

SEMANA ACADÊMICA DO CONSERVATÓRIO BRASILEIRO DE MÚSICA 2022.2

DIA	HORA	TEMA	PALESTRANTES	LINK
08/08	10h30	A composição musical criada a partir de jogos	Prof. dr.Alexandre Ferreira <i>Conservatório Bras. de Música</i>	https://www.youtube.com/watch?v=2mla1yiIVbU
	18h	O Seminário Latinoamericano de Educação Musical do FLADEM	Dr ^a . Adriana Rodrigues <i>(Conservatório Bras. de Música/FLADEM)</i> Dr ^a . Marisa Fonterrada <i>(UNESP)</i> Dr. Glauber Resende <i>(PROEMUS/UNIRio)</i>	https://www.youtube.com/watch?v=LFLUMccWdq0
09/08	10h30	Técnica Vocal	Ma. Héliida Lisboa <i>(CBM/Villa-Lobos)</i>	https://www.youtube.com/watch?v=8VSe6ydRsm0
	18h	Iniciação Científica I (Apresentação de Trabalhos dos alunos da pós-graduação do Conservatório)	Mediadora: Dra. Maria Manuela Alves Maia <i>Conservatório Bras. de Música</i>	https://www.youtube.com/watch?v=GxPMTCMvRI8
10/08	11h	Parceria entre instituições CBM e FTBB: A Formação do Musicoterapeuta	Me. Bárbara Cabral <i>(CBM)</i> MT Norma Tricarico Orosco MT. Pedro Bicaco <i>(CREPEM-DF)</i> MT. Sarah Cristina Costa Pereira <i>(Coordenadora do curso de pós-graduação da FTBB e do CREPEM-DF)</i> Guilherme Silva Esperança Barbara Ribeiro Alves	https://www.youtube.com/watch?v=HlxMEaZPzXI
	18h	Iniciação Científica II (Apresentação de Trabalhos dos alunos da graduação do Conservatório)	Mediadora: Dra. Maria Manuela Alves Maia <i>Conservatório Bras. de Música</i>	https://www.youtube.com/watch?v=EvKQhtrQHM
11/08	10h30	Efeitos Cognitivos do Treinamento Musical	Dra. Maria Clotilde Tavares <i>Universidade de Brasília</i>	https://www.youtube.com/watch?v=u5HxX2c7E3c
	18h	Iniciação Científica III (Apresentação de Trabalhos dos alunos da graduação do Conservatório)	Mediadora: Dra. Maria Manuela Alves Maia <i>Conservatório Bras. de Música</i>	https://www.youtube.com/watch?v=DpvF14F-1IM